

**Ожидаемые результаты:** в результате изучения курса обучающиеся должны

**знать / понимать**

- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- основные особенности функциональных стилей;

**уметь:**

- оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка; (орфографических, орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

11 класс (34 часа)

### **Стилистический анализ текста (1ч.)**

Стилистический анализ текста. Средства связи предложений, лексическое значение слова.

### **Орфоэпические и лексические нормы языка (1ч.)**

Орфоэпия (нормы ударения). Ошибка в постановке ударения. Лексические ошибки: тавтология и плеоназм. Употребление паронимов. Исправление речевой ошибки (тавтология и плеоназм).

### **Грамматические нормы языка (3ч.)**

Ошибочное словообразование. Ошибочное образование формы существительного, прилагательного, числительного, местоимения, глагола. Нарушение согласования, управления. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым. Нарушение способа выражения сказуемого в отдельных конструкциях. Ошибки в построении предложения с однородными членами.

Ошибки в построении предложения с деепричастным оборотом. Ошибки в построении предложения с причастным оборотом. Ошибки в построении сложного предложения.

Смещение прямой и косвенной речи. Нарушение границ предложения. Нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм.

**Орфографические нормы (7 ч.)** Принципы русской орфографии. Правописание корней. Безударные гласные корня. Правописание приставок. Гласные и, ы после приставок. Правописание падежных окончаний. Правописание личных окончаний и суффиксов глаголов и глагольных форм. Правописание суффиксов. Слитные, раздельные и дефисные написания. Н –